



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

TERMO DE REFERÊNCIA

OBJETO: Prestação de serviços contínuos de regência musical, coordenação operacional e pedagógica, bem como realização de ensaios regulares e aulas coletivas de musicalização para Regente de Banda de Música “Dárcio Maciel Ribeiro”, e para Maestro e Professor de Técnica Vocal, visando atender às atividades Musicais do Município de Papagaios/MG.

JUSTIFICATIVA:

A contratação dos serviços de maestro para regência musical, coordenação e realização de ensaios e aulas da Banda de Música “Banda Dárcio Maciel Ribeiro”, e maestro e professor em técnica vocal para o Coral de Vozes Municipal, que constitui importante instrumento de promoção da cultura, valorização da música coral e fortalecimento das manifestações artísticas locais, promovendo a integração de jovens e adultos por meio da prática do canto coletivo. Mostra-se necessária para assegurar a continuidade das atividades culturais e educacionais desenvolvidas pelo Município, atendendo às demandas permanentes da **Secretaria Municipal de Educação/Cultura**. Ambos visam a contribuir para a formação cultural e musical dos participantes, bem como para a ampliação do acesso da população às atividades culturais, seja por meio da participação direta ou pela apreciação das apresentações realizadas. Além disso, a Banda de Música assim como o coral exerce papel relevante na preservação e difusão da identidade cultural do Município, atuando como representante em eventos cívicos, culturais e institucionais, inclusive em âmbito intermunicipal. A realização de oficinas de música e são atividades formativas que configura importante estratégia de inclusão cultural, desenvolvimento artístico e promoção do lazer. Dessa forma, a contratação de profissional qualificado é indispensável para garantir a qualidade técnica e artística das atividades desenvolvidas.

Os serviços a serem contratados possuem caráter rotineiro, contínuo e padronizável, sendo executados de acordo com diretrizes, metodologias, cronogramas e carga horários previamente definidos pela Administração, o que permite a descrição objetiva do objeto e a comparação das propostas com base em critérios claros e uniformes, caracterizando-os como serviços comuns, nos termos do art. 6º, inciso XLI, da Lei nº 14.133/2021.

A atuação da Banda de Música “Dárcio Maciel Ribeiro” com mais de 25 anos de existência é de relevante interesse público, por representar o Município em eventos oficiais, solenidades cívicas, atividades culturais e ações educativas, além de promover o acesso à cultura, a formação musical básica e o fortalecimento da integração social, especialmente entre jovens e adultos da comunidade.

Dessa forma, a contratação visa garantir o funcionamento regular da Banda Municipal, assegurando a oferta contínua de ensaios e aulas coletivas, com padrões mínimos de qualidade previamente estabelecidos, sendo plenamente viável o julgamento das propostas pelo critério de menor preço, uma vez que o objeto admite definição objetiva e execução padronizada.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

A demanda para o Coral de Vozes consiste na contratação de Maestro e Professor de Técnica Vocal para:

- Planejamento, organização e condução de ensaios semanais;
- Preparação técnica e vocal dos integrantes;
- Seleção, organização e adaptação do repertório;
- Direção artística das apresentações;
- Realização de oficinas de técnica vocal e noções de história da música.

Assim, a realização da licitação por meio de pregão mostra-se adequada e vantajosa para a Administração Pública, por possibilitar maior competitividade, transparência e obtenção da proposta mais vantajosa, em conformidade com os princípios da eficiência, economicidade, isonomia e interesse público.

ITEM	QTE. ESTIMADA	Unidade	DESCRIÇÃO MINUCIOSA DO SERVIÇO
1.	12	Mês	Maestro e Professor Regente de Banda: Prestação de serviços contínuos de regência musical, coordenação operacional e pedagógica, bem como realização de ensaios regulares e aulas coletivas de musicalização para a Banda de Música “Dárcio Maciel Ribeiro” visando à manutenção e ao regular funcionamento das atividades musicais do Município. As Aulas/oficinas acontecerão 2 (duas) vezes por semana com duração de 02 (duas horas) aula, em caráter ordinário, em dias e horários previamente definidos pela Administração. Para composição da banda, integrantes/participantes com faixa etária a partir de 12 (doze) anos, para alunos iniciantes nos turnos matutino e vespertino. Em horário especial já para os integrantes com domínio do instrumento, e/ou que adequadas os horários ao nível e às necessidades do grupo.
2.	12	Mês	Maestro e Professor de Técnica Vocal: de Maestro e Professor de Técnica Vocal para o Coral de Vozes Municipal de Papagaios, incluindo a realização de ensaios semanais e oficinas de técnica vocal e história da música, com carga horária mínima de 02 (duas) horas semanais, incluindo deslocamento. Os ensaios ocorrerão semanalmente, em



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

		<p>caráter ordinário, em dias e horários previamente definidos pela Administração, com duração máxima de até 120 (cento e vinte) minutos por encontro, podendo ser realizados ensaios extraordinários, conforme necessidade do grupo e calendário de apresentações.</p> <p>O coral será composto por participantes com faixa etária a partir de 15 (quinze) anos, sendo aplicadas técnicas vocais adequadas ao nível e às necessidades do grupo.</p> <p>A metodologia adotada deverá contemplar fundamentos técnicos reconhecidos na área de regência e técnica vocal, com base em autores e referências consolidadas, tais como Marilyn Shenenberger e Paula Molinari, bem como práticas de higiene vocal fundamentadas em Sílvia Rebelo Pinho, Mara Behlau e Maria Inês Rehder, visando à saúde vocal dos participantes e ao desenvolvimento progressivo de suas capacidades técnicas e interpretativas.</p> <p>A preparação vocal deverá seguir, minimamente, a seguinte dinâmica durante os ensaios:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relaxamento corporal: aproximadamente 05 (cinco) minutos;• Exercícios de vocalização (vocalizes): aproximadamente 10 (dez) minutos; <p>Os exercícios vocais e respiratórios deverão ser variados e adequados ao desenvolvimento técnico do grupo, podendo incluir, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Vocalizes com boca chiosa em intervalos cromáticos dentro de uma terça;b) Vocalizes em intervalos de terça com sílabas específicas;c) Exercícios em escalas pentatônicas;d) Vocalizes com arpejos ascendentes e escalas descendentes;
--	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

		<p>e) Exercícios com articulação em staccato e legato;</p> <p>f) Vocalizes com arpejos em diferentes intervalos (terças, sextas, entre outros);</p> <p>g) Exercícios harmônicos a quatro vozes, com acordes maiores e menores;</p> <p>h) Exercícios de respiração com expiração prolongada e controlada;</p> <p>i) Exercícios de emissão com consoantes fricativas (S, F, X);</p> <p>j) Exercícios de ligação e sustentação sonora;</p> <p>k) Exercícios de articulação com consoantes e vogais;</p> <p>l) Práticas de afinação por meio de assovio;</p> <p>m) Técnicas de vibração labial e lingual (glissando);</p> <p>n) Exercícios com bocejo vocal;</p> <p>o) Exercícios de relaxamento e ressonância, como mastigação sonora.</p> <p>As oficinas de técnica vocal e história da música deverão ser desenvolvidas de forma teórica e prática, com caráter educativo, cultural e formativo, proporcionando aos participantes conhecimentos musicais, consciência vocal e aprimoramento artístico.</p> <p>O profissional que executará os serviços deverá executar as seguintes tarefas:</p> <p>* Regência e Direção Musical</p> <ul style="list-style-type: none">• Condução técnica e artística dos ensaios do Coral Municipal;• Regência em apresentações oficiais, eventos culturais, festividades e solenidades promovidas pelo Município;• Definição de interpretação, dinâmica, afinação e equilíbrio vocal. <p>* Planejamento Artístico</p> <ul style="list-style-type: none">• Seleção e organização do repertório adequado ao perfil do grupo e às demandas institucionais;
--	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			<ul style="list-style-type: none">Adequação dos arranjos musicais conforme necessidade técnica do coral. <p>Preparação Vocal</p> <ul style="list-style-type: none">Aplicação de técnicas de aquecimento vocal para os integrantes do Coral;Orientação quanto à respiração, projeção vocal, postura e dicção dos integrantes do Coral;Desenvolvimento da musicalidade e percepção rítmica dos integrantes do Coral. <p>* Coordenação Técnica do Grupo</p> <ul style="list-style-type: none">Organização da disposição dos naipes;Avaliação técnica dos integrantes; <p>Apoio na seleção e integração de novos coralistas.</p>
--	--	--	---

1. OBSERVAÇÃO:

O contrato deverá ser firmado sobre o menor preço unitário.

O licitante é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações prestadas e dos documentos apresentados em qualquer fase desta licitação. A falsidade de qualquer documento apresentado ou a inverdade das informações nele contidas implicará na imediata desclassificação ou inabilitação do licitante, ou a rescisão da Ata de registro de Preços, sem prejuízo das sanções administrativas, civis e penais cabíveis.

Incorrerão a retenção do Imposto de Renda Retido na Fonte (IRRF) e o recolhimento aos cofres da Prefeitura Municipal, em conformidade com o disposto no Decreto Municipal nº. 1.849/2023 e com base na Instrução Normativa RFB nº 1.234, de 11 de janeiro de 2012 devendo obedecer aos percentuais de retenção estabelecidos no anexo I da referida instrução normativa.

2. ESCOPO DOS SERVIÇOS

A contratada deverá prestar serviços contínuos de regência musical, coordenação operacional e pedagógica, bem como de realização de ensaios e aulas coletivas de musicalização para a Banda de Música “Banda Dárcio Maciel Ribeiro”, e também para o Coral Vozes Municipal, observando rigorosamente as condições abaixo estabelecidas:



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

a) Da Prestação dos Serviços Maestro de Banda

a.1. Os serviços deverão ser executados 02 (dois) dias por semana, nos turnos matutino ou vespertino, e aos sábados, com carga horária mínima de 02 (duas) horas/aula, conforme cronograma previamente definido e aprovado pela **Secretaria Municipal de Educação/Cultura**.

a.2. A contratada deverá ministrar ensaios e aulas coletivas destinadas a jovens e adultos interessados em integrar a Banda, garantindo igualdade de acesso às atividades, sem limitação de vagas, respeitada a capacidade física do espaço e os critérios pedagógicos definidos pela **Secretaria Municipal de Educação/Cultura**.

a.3. Compete à contratada atender às demandas e solicitações da SEMEC, no que se refere à organização das atividades, adequação de horários, repertório, apresentações e demais orientações institucionais, desde que compatíveis com o objeto contratual.

a.4. O público-alvo das atividades em musicistas para a banda de música, composto por participantes com faixa etária a partir de 12 (doze) anos.

a.5. É de inteira responsabilidade da contratada elaborar relatórios, manter atualizadas as fichas de inscrições, como lista de presença semanal que deverá ser apresentada mensalmente juntamente com a Nota Fiscal da prestação dos serviços.

As oficinas terão carga horária de 04 (quatro) horas/aula semanais.

b. Da Prestação dos Serviços Maestro e Professor em Técnica Vocal.

b.1. Os Serviços deverão ser executados 01 (um) dia por semana, no turno noturno para o público juvenil/adulto. Conforme cronograma previamente definido e aprovado pela Secretaria Municipal de Educação/Cultura - SEMEC.

b.2. A contratação compreende a prestação de serviços de Maestro e Professor de Técnica Vocal, incluindo a realização de ensaios semanais e a condução de oficinas de Técnica Vocal e História da Música, com carga horária mínima de 02 (duas) horas/aula semanais.

b.3. Os ensaios ocorrerão semanalmente, em caráter ordinário, em dias e horários previamente definidos pela Administração, podendo ser realizados ensaios extraordinários, conforme necessidade.

b.4. O público-alvo das atividades será o coro juvenil/adulto, composto por participantes com faixa etária a partir de 15 (quinze) anos.

b.5. Compete ao contratado:

- Realizar o planejamento das atividades, com registro formal das ações a serem desenvolvidas;
- Efetuar a inscrição dos aprendizes;
- Registrar a frequência dos participantes;
- Avaliar o desempenho dos aprendizes;
- Participar de reuniões com a coordenação, sempre que solicitado;
- Participar de atividades de capacitação promovidas pela Administração;
- Participar de eventos oficiais da Prefeitura Municipal, da Secretaria Municipal de Educação/Cultura e de ações em que o órgão seja parceiro.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

b.6. É de inteira responsabilidade da contrata elaborar relatórios, manter atualizadas as fichas de inscrições, como lista de presença semanal que devera ser apresentada mensalmente juntamente com a Nota Fiscal da prestação dos serviços. As oficinas terão carga horária de 02 (duas) horas/aula semanais.

c) Da Infraestrutura e Despesas

c.1. O Município disponibilizará uma sala para a realização dos ensaios e guarda do acervo de materiais da Banda de Música, e para o coral de vozes a qual será utilizada exclusivamente para as atividades relacionadas ao objeto do contrato.

c.2. Todas as despesas relacionadas à moradia, água, energia elétrica, alimentação e demais custos pessoais do regente serão de responsabilidade exclusiva da contratada, não cabendo qualquer tipo de ressarcimento ou compensação por parte da Administração Pública.

d) Do Acompanhamento e da Fiscalização

d.1. A contratada deverá apresentar à SEMEC, mensalmente, relatório detalhado das atividades desenvolvidas, como condição para o acompanhamento e fiscalização da execução contratual.

d.2. O relatório mensal deverá conter, obrigatoriamente:

- Frequência das aulas e ensaios realizados no período;
- Registro de presença dos alunos, devidamente assinado;
- Relação e descrição das apresentações realizadas no mês, contendo data, local e identificação dos participantes;
- Outras informações que a SEMEC julgar necessárias, para fins de controle, avaliação da execução e verificação do cumprimento das obrigações contratuais.

A Administração Municipal autorizará e providenciará, sempre que necessário, a realização de manutenção preventiva e corretiva dos instrumentos musicais de propriedade do Município, também disponibilizar material necessário para as aulas de técnica vocal, competindo à Contratada o dever de zelar pela adequada utilização, conservação e guarda dos referidos bens durante a execução contratual.

3. QUALIFICAÇÃO TÉCNICA:

Para fins de comprovação da qualificação técnica, os licitantes deverão apresentar os documentos abaixo relacionados, nos termos do art. 67 da Lei nº 14.133/2021, como condição para demonstrar aptidão para a execução do objeto licitado.

a) Atestado de Capacidade Técnica

Deverá ser apresentado no mínimo 01 (um) atestado de capacidade técnica, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, que comprove que o licitante executou, de forma satisfatória, serviços compatíveis com o objeto da licitação, envolvendo regência musical, coordenação de banda, aulas coletivas ou atividades similares, por período mínimo de 03 (três) anos, contínuos ou não.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

Serão aceitos atestados que comprovem a experiência mediante a soma de períodos distintos, desde que totalizem o tempo mínimo exigido, devendo constar, sempre que possível, a descrição das atividades desempenhadas, o período de execução e a identificação do emitente.

b) Profissional Responsável Técnico pela Regência Banda de Música

O licitante deverá comprovar que dispõe de profissional responsável técnico pela regência musical, o qual será o responsável direto pela execução dos serviços objeto da contratação.

Para comprovação da qualificação do profissional responsável, deverão ser apresentados, cumulativamente, os seguintes documentos:

Registro Profissional

- Comprovante de registro ativo na Ordem dos Músicos do Brasil – OMB, em nome do profissional indicado como regente responsável pela execução dos serviços.

Formação Específica em Regência

- Diploma ou certificado de curso de regência musical, ou curso equivalente na área de música, educação musical ou direção musical, emitido por instituição reconhecida, que comprove a capacitação técnica do profissional para o exercício da função de regente.

c) Profissional Responsável Técnico pela Regência Vocal

O licitante deverá comprovar que dispõe de profissional responsável técnico pela regência musical, o qual será o responsável direto pela execução dos serviços objeto da contratação.

Para comprovação da qualificação do profissional responsável, deverão ser apresentados, cumulativamente, os seguintes documentos:

Registro Profissional

- **Comprovante de registro ativo na Ordem dos Músicos do Brasil – OMB**, em nome do profissional indicado como regente responsável pela execução dos serviços.

Formação Específica em Regência

- **Diploma ou certificado de curso de regência musical**, ou curso equivalente na área de música, educação musical ou direção musical, emitido por instituição reconhecida, que comprove a capacitação técnica do profissional para o exercício da função de regente.

- Ensino Superior completo
- Graduação em música Bacharelado e Licenciatura com habilitação em canto

Lírico

- Atestado de capacidade técnica comprovada de 01 ano.

Serão aceitos atestados que comprovem a experiência mediante a soma de períodos distintos, desde que totalizem o tempo mínimo exigido, devendo constar, sempre que possível, a descrição das atividades desempenhadas, o período de execução e a identificação do emitente.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

O profissional indicado deverá possuir vínculo com o licitante, o qual deverá ser comprovado mediante contrato social, contrato de prestação de serviços, carteira de trabalho ou declaração formal, conforme o caso.

O profissional indicado deverá possuir vínculo com o licitante, o qual deverá ser comprovado mediante contrato social, contrato de prestação de serviços, carteira de trabalho ou declaração formal, conforme o caso.

4. CLASSIFICAÇÃO DOS BENS/SERVIÇOS COMUNS:

Os bens/serviços a serem adquiridos enquadram-se na definição de MATERIAIS/SERVIÇOS caracterizados como comuns, tendo em vista que possuem características tecnicamente padronizadas, de aferição simples, cujos padrões de desempenho e qualidade são objetivamente definidos por meio de especificações usuais do mercado.

5. ESTIMATIVA DE PREÇOS E PREÇOS REFERENCIAIS:

O orçamento estimado da contratação será divulgado após o julgamento das propostas de preços, visando estimular a competitividade e viabilizar a negociação de maneira mais natural, em consonância com o interesse público.

Nesse sentido já se manifestou o TCU: “*No caso, a Administração não divulgou a planilha e contratou com preços inferiores em 50% a esta*”. (Fonte: TCU. Processo nº 500.117/96-9. Decisão nº 097/1997- Plenário)” (grifo nosso)

6. Prazo e Local de entrega: Após recebimento da Ordem de Fornecimento, o licitante terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis para iniciar a prestação dos serviços.

7. Prazo de Pagamento: O pagamento somente será realizado após a comprovação da execução dos serviços, mediante apresentação da Nota Fiscal pelo setor requisitante, junto ao INSS e FGTS e do registro de presença dos alunos, devidamente assinado e validado pela SEMEC, observado o prazo de até 30 (trinta) dias.

8. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

Órgão:	02	PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS
Unidade:	02.11	SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
Sub-Unidade:	02.11.20	FUNDO MUNICIPAL DO PATRIMONIO CULTURAL
Funcional Programática:	13.392.0247.2034	MANUT. ATIV BANDA DE MUSICA
Elemento da Despesa:	3.3.90.39.00	Outros Serv. Terceiros - Pessoa Jurídica
Fonte de Recurso:	1.500.000.0000	Recursos não vinculados de Impostos

9. ÓRGÃO REQUISITANTE:

Gestor do Contrato: Rosiane de Faria Cançado Barcelos

Fiscal do Contrato: Mislene Libéria Braga

Rosiane de Faria Cançado Barcelos.

Secretária Municipal de Educação/Cultura